

# Überwinde das Böse

Lied zur Jahreslosung 2011 - Römer 12,21

Text: Theo Lehmann/Wolfgang Tost  
Melodie: Wolfgang Tost

Vorspiel: **D C(add9) G<sup>6</sup>/B D G**

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a four-measure prelude. The first system contains two staves of music with lyrics 'nicht vom Bösen überwinden, überwinde das Böse mit Gütem. Laß dich nicht vom Bösen überwinden, überwinde das Böse mit Gütem. 1.-3. Bist du bereit mit Liebeweihermfort zu begreifen?' and includes chords D, C(add9), G6/B, D/A, G, D/F#, A, F#m7, Bm7, Cmaj7, A/C#, Em/D, D, Dsus2, D, F#m, G, A, Bm, and G. The second system continues the melody with lyrics '1. nen, für ihn zu beten und al-lem ihn zu seg- 2. ßen, statt ihm zu drohen: "Du, wirst du mir noch bü- 3. sen, dich nicht zu rä-chen und es Gott zu ü-ber-las- 1. nen? Ver-such's doch mal! 2. Ben!""? Ver-such's doch mal! 3. sen? Ver-such's doch mal! Laß dich Laß dich Laß dich' and includes chords A, Bm7, A/C#, and D. The score ends with a double bar line and a repeat sign for the prelude.

Refrain: Laß dich

1. dem, der dich haßt, mit Lie- be zu be-geg-  
2. den, der dich mobbt, auch nicht wei- ter- hin zu grü-  
3. den, der dich quält, nicht im- mer- fort zu has-

1. nen, für ihn zu be- ten und al-lem ihn zu seg-  
2. ßen, statt ihm zu dro- hen: "Du, wirst du mir noch bü-  
3. sen, dich nicht zu rä- chen und es Gott zu ü-ber-las-

1. nen? Ver-such's doch mal!  
2. Ben!""? Ver-such's doch mal!  
3. sen? Ver-such's doch mal!

Laß dich  
Laß dich  
Laß dich

(C) bei den Autoren